

Escala de Avaliação com IA: 25 formas diferentes para uso de IA por professores e alunos.



ANEL INTERNO • PROFESSOR

- A Não usa IA em nenhum momento.
- B Usa IA para criar instrumentos, não para corrigir.
- C Usa IA na correção, mas revisa cada resultado.
- D Usa IA na correção sem revisar todos os detalhes.
- E Co-desenha a avaliação com os alunos usando IA.

ANEL EXTERNO • ALUNO

- 1 Não pode usar IA em nenhum momento.
- 2 Usa IA para ideias, mas não na entrega final.
- 3 Usa IA para editar, entregando o rascunho original.
- 4 Usa IA em partes específicas, sempre citadas.
- 5 Usa IA livremente ao longo de todo o processo.

As 25 combinações entre professor e aluno

Cinco níveis de uso de IA pelo **professor** (A–E) cruzam com cinco níveis de uso pelo **aluno** (1–5). Cada combinação aponta para um tipo de avaliação mais adequado — detalhado nas páginas a seguir.

	1 SEM IA	2 IDEIAS COM IA	3 EDIÇÃO COM IA	4 EXECUÇÃO COM IA	5 IA TOTAL
A Sem IA	A1	A2	A3	A4	A5
B Planejamento com IA	B1	B2	B3	B4	B5
C Colaboração com IA	C1	C2	C3	C4	C5
D IA total	D1	D2	D3	D4	D5
E Exploração com IA	E1	E2	E3	E4	E5

Professor no nível A — Sem IA

ANEL INTERNO • PROFESSOR

A

Sem IA

Professores não usam IA em nenhum momento.

Cada cartão cruza este nível do professor com um nível do aluno (1–5) e indica a avaliação mais adequada.

A1

ALUNO NÍVEL 1 • SEM IA

Avaliações de caligrafia e alfabetização inicial nos anos iniciais do Ensino Fundamental (por exemplo, ditados do 1º ano), em que tanto a carga cognitiva da correção quanto o marco de desenvolvimento avaliado exigem um processo totalmente mediado por humanos.

A2

ALUNO NÍVEL 2 • IDEIAS COM IA

Provas de história com consulta fechada sobre o patrimônio cultural local, em que o professor elabora questões originais a partir da memória e da tradição oral, e os alunos devem demonstrar conhecimento factual sem auxílio externo.

A3

ALUNO NÍVEL 3 • EDIÇÃO COM IA

Produção textual em sala, sob tempo controlado, avaliando caligrafia, ortografia e construção argumentativa — o aluno escreve à mão, depois digita e usa IA apenas para revisar a gramática em casa antes da entrega final; as duas versões são entregues.

A4

ALUNO NÍVEL 4 • EXECUÇÃO COM IA

Desafio de robótica avaliado pela documentação técnica: o aluno pode usar IA para gerar partes do diário de construção (com citação), enquanto o professor lê e corrige pessoalmente cada entrega para avaliar o raciocínio de engenharia.

A5

ALUNO NÍVEL 5 • IA TOTAL

Escrita criativa de tema livre no Ensino Médio em aulas de Literatura: o aluno usa IA livremente como parceiro criativo, enquanto o professor avalia voz autoral, originalidade e ressonância emocional por meio de leitura humana atenta — um domínio em que a correção por IA seria inadequada.

Professor no nível B — Planejamento com IA

ANEL INTERNO • PROFESSOR

B

Planejamento com IA

Professores usam IA para criar instrumentos, mas não para avaliação ou correção.

Cada cartão cruza este nível do professor com um nível do aluno (1–5) e indica a avaliação mais adequada.

B1

ALUNO NÍVEL 1 • SEM IA

Provas padronizadas de Matemática em que o professor usa IA para gerar bancos de questões variadas e progressões de dificuldade, mas os alunos fazem a prova em ambiente controlado e o professor corrige cada resposta manualmente para certificar o domínio das operações.

B2

ALUNO NÍVEL 2 • IDEIAS COM IA

Preparação para feira de ciências: o professor usa IA para planejar rubricas e scaffolds para projetos investigativos; os alunos usam IA para fazer brainstorming de hipóteses, mas o relatório final de pesquisa e a defesa oral devem ser inteiramente de autoria do aluno.

B3

ALUNO NÍVEL 3 • EDIÇÃO COM IA

Produções textuais em língua estrangeira nas quais o professor usa IA para gerar prompts com diferentes contextos culturais; os alunos escrevem de forma autônoma e usam IA apenas para revisão gramatical e ortográfica, entregando as duas versões para correção manual do professor.

B4

ALUNO NÍVEL 4 • EXECUÇÃO COM IA

Trabalhos de pesquisa em Geografia em que o professor usa IA para criar atividades diferenciadas por região; os alunos usam IA para gerar mapas e infográficos (com citação), e o professor avalia manualmente a síntese e a profundidade analítica.

B5

ALUNO NÍVEL 5 • IA TOTAL

Projetos integradores de conclusão entre disciplinas: o professor usa IA para desenhar rubricas integrativas; os alunos usam IA de forma extensiva em todas as etapas (pesquisa, redação, visualização); o professor avalia manualmente a originalidade e a integração entre as áreas do conhecimento.

Professor no nível C – Colaboração com IA

ANEL INTERNO • PROFESSOR

C

Colaboração com IA

Professores podem usar IA para avaliação ou correção, mas devem revisar os resultados.

Cada cartão cruza este nível do professor com um nível do aluno (1–5) e indica a avaliação mais adequada.

C1

ALUNO NÍVEL 1 • SEM IA

Preparação para o ENEM e outros vestibulares: o professor usa IA para pré-pontuar redações segundo critérios da rubrica, mas revisa cada nota pessoalmente; os alunos escrevem em condições de prova, sem acesso à IA, simulando o exame real.

C2

ALUNO NÍVEL 2 • IDEIAS COM IA

Redações dissertativo-argumentativas no Ensino Fundamental II em Língua Portuguesa: os alunos redigem e refinam argumentos usando IA apenas para brainstorming; o professor usa correção apoiada por IA com revisão humana obrigatória, viabilizando o trabalho com turmas grandes.

C3

ALUNO NÍVEL 3 • EDIÇÃO COM IA

Leitura e fichamento de obras literárias: o professor usa IA para sinalizar plágio e analisar a qualidade argumentativa (com revisão manual); os alunos podem usar IA para refinar a prosa, mas devem entregar o rascunho original não editado.

C4

ALUNO NÍVEL 4 • EXECUÇÃO COM IA

Exercícios de programação em cursos introdutórios de Computação: os alunos usam IA para depurar e completar trechos de código (com citação); o professor usa IA para executar testes automatizados e pré-corrigir, mas revisa cada entrega para avaliar a abordagem de resolução de problemas.

C5

ALUNO NÍVEL 5 • IA TOTAL

Projetos de jornalismo multimídia no Ensino Médio: os alunos usam IA livremente para produzir matérias, podcasts e vídeos; o professor usa IA para analisar escolhas editoriais e checar fatos, com revisão humana obrigatória de cada matéria antes da publicação.

Professor no nível D — IA total

ANEL INTERNO • PROFESSOR

D

IA total

Professores podem usar IA para avaliação e correção sem revisar cada resultado em detalhe.

Cada cartão cruza este nível do professor com um nível do aluno (1–5) e indica a avaliação mais adequada.

D1

ALUNO NÍVEL 1 • SEM IA

Avaliações diagnósticas em larga escala no início do ano letivo: centenas de alunos fazem uma prova de múltipla escolha sem uso de IA; a IA corrige e produz relatórios diagnósticos de forma autônoma, e o professor revisa apenas casos excepcionais.

D2

ALUNO NÍVEL 2 • IDEIAS COM IA

Exercícios de vocabulário e gramática em aulas de Inglês como língua estrangeira: os alunos completam os exercícios sem IA; o sistema de correção por IA opera em escala, liberando o professor para focar em retornos sobre fala e pronúncia.

D3

ALUNO NÍVEL 3 • EDIÇÃO COM IA

Diários de escrita semanais de baixo risco avaliativo: os alunos podem usar IA para refinar o estilo (com entrega do rascunho original); a IA corrige por critérios de completude e métricas básicas de qualidade, com revisão do professor reservada para casos sinalizados ou para a síntese de portfólio ao final do bimestre.

D4

ALUNO NÍVEL 4 • EXECUÇÃO COM IA

Listas de exercícios de Matemática com resolução passo a passo: os alunos usam IA para verificar passos intermediários (com citação); a IA corrige a corretude e o processo em escala, permitindo ao professor focar o tempo de aula em lacunas conceituais identificadas pela análise dos dados.

D5

ALUNO NÍVEL 5 • IA TOTAL

Módulos de aprendizagem autoinstrucional em sala de aula invertida: os alunos interagem com tutores de IA ao longo da trilha; a IA avalia o progresso e certifica a conclusão de forma autônoma; o professor usa o tempo de aula para aplicação do conteúdo aprendido em projetos.

Professor no nível E — Exploração com IA

ANEL INTERNO • PROFESSOR

E

Exploração com IA

Professores e alunos co-desenham a avaliação usando IA em conjunto.

Cada cartão cruza este nível do professor com um nível do aluno (1–5) e indica a avaliação mais adequada.

E1

ALUNO NÍVEL 1 • SEM IA

Unidade de debate em que professor e turma co-desenham com IA um conjunto de dilemas reais e inéditos; os alunos então debatem esses dilemas ao vivo, sem nenhum apoio de IA, demonstrando raciocínio, retórica e disposição para discordar com respeito.

E2

ALUNO NÍVEL 2 • IDEIAS COM IA

Desafio de design thinking no Ensino Médio: professor e alunos co-desenham com IA o espaço-problema e os critérios de avaliação; os alunos então usam IA apenas para fazer brainstorming na fase de ideação; o protótipo final e a apresentação devem ser de autoria do aluno.

E3

ALUNO NÍVEL 3 • EDIÇÃO COM IA

Oficinas de escrita criativa em que professor e alunos co-desenham com IA as restrições do gênero literário e as rubricas; os alunos escrevem de forma autônoma e usam IA para edição de linha; as duas versões são entregues para acompanhar a evolução estilística.

E4

ALUNO NÍVEL 4 • EXECUÇÃO COM IA

Projetos de cultura maker em aulas de Tecnologia no Ensino Fundamental II: professor e alunos co-desenham ferramentas de avaliação baseadas em IA (por exemplo, um modelo de visão computacional que pontua a precisão do protótipo); os alunos usam IA para apoiar o design CAD e a documentação (com citação).

E5

ALUNO NÍVEL 5 • IA TOTAL

Projetos finais de letramento em IA no último ano do Ensino Médio: professor e alunos co-desenham a própria avaliação — o que conta como uso ético e eficaz de IA — e os alunos executam projetos abertos usando IA livremente, avaliando o próprio crescimento metacognitivo.